

INTERVENANTS



Martine Lani-Bayle

Professeur en Sciences de l'éducation.
Fondatrice en 2001 à Nantes du Diplôme
d'Université « Histoires de vie en formation »



Manuela Braud

Psychologue de l'orientation, chargée de cours,
doctorante en Sciences de l'éducation



Catherine École-Boivin

Écrivain-biographe et enseignante,
doctorante en Sciences de l'éducation



Michel Rival

DUHIVIF promotion 7, doctorant en Sciences
de l'éducation, metteur en scène, formateur,
chargé de cours



Maurice Milpied

Ancien ouvrier des chantiers navals,
administrateur de la Maison des Hommes
et des techniques



Hervé Breton

Maître de conférences en Sciences
de l'éducation, Université de Tours



Gaston Pineau

Professeur émérite en Sciences de l'éducation,
Université de Tours / Montréal



Annie Collin-Simeha

DUHIVIF promotion 9, cadre de santé
formateur

TARIFS

90 €

40 €

(tarif préférentiel réservé aux anciens stagiaires du DU / étudiants en Sciences
de l'éducation à Nantes pour l'année 2016/2017 sur présentation d'un justificatif)



LIEU

Université de Nantes - Formation Continue

Bâtiment « Ateliers et Chantiers de Nantes »
2 bis, boulevard Léon Bureau - 44200 NANTES

1

Chantiers
Navals

C5

Prairie
au Duc



Station 43
Machines de l'Ile

P

Parking
Machines de l'Ile



RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Avant le 1^{er} juin 2017. Attention : places limitées

UNIVERSITÉ - Pôle Formation Continue Lettres-SHS

Bâtiment « Ateliers et Chantiers de Nantes »
2 bis, bd Léon Bureau - 44200 NANTES

CONTACT

Fabienne Aguirre
du.hivif@univ-nantes.fr
02 72 64 88 27

SÉMINAIRE

Samedi 17 juin 2017

HISTOIRES DE VIE : PASSAGES ET TRANSITIONS

Formation professionnelle continue

« Ma vie c'est pas une histoire,
même si je veux bien te la raconter.

Mes coups de griffes sont des amers, dans mes carnets.
C'est vrai que je veux donner envie d'écrire aux gens, qui pensent comme moi
que si on n'a pas d'instruction, nos vies ne valent rien.

Ça ne s'apprend vraiment pas dans les écoles ce truc-là, ce truc de mourir,
de débarquer.

J'écris parce que je cherche des réponses qui n'en finissent pas
de ne pas me répondre.

La trace de moi, ce n'est pas ce que j'écris mais plutôt
ce que je ramène dans mes poches avant de rentrer le soir. »

(Paul Bedel, in Catherine Boivin 2017)

www.univ-nantes.fr/seminaire-hivif



UNIVERSITÉ DE NANTES



UNIVERSITÉ DE NANTES
Pôle Formation Continue
Lettres - SHS

HISTOIRES DE VIE : PASSAGES ET TRANSITIONS

Nous interrogerons le terreau de nos histoires, dans quoi elles s'encrent – objets, lieux, métiers, expériences... –, ce que les mots pour la dire provoquent et transforment dans notre rapport à la vie, et les savoirs qui s'en dégagent, fruits d'une écoute partagée puis écrite.

Quelques témoins-acteurs-auteurs, dont Paul Bedel et sa biographe Catherine Boivin, seront convoqués avant que cette formation du DUHIVIF, suivant la célèbre formule d'Héraclite « tout coule », ne remonte la Loire vers ses sources pour jeter l'ancre à Tours.

*Martine Lani-Bayle, Professeur en Sciences de l'Éducation.
Fondatrice en 2001 à Nantes du Diplôme d'Université « Histoires de vie en formation »*

LE PROGRAMME

Horaires	Intervenants	Détails
9h > 9h30	• Martine Lani-Bayle	Ouverture
9h30 > 10h30	• Catherine École-Boivin	« L'objet comme témoin de mémoire. Quand l'horloge de Paul Bedel nous parle »
11h > 12h	• Catherine École-Boivin • Annie Colin-Simeha	« À l'écoute de Paul Bedel » [témoignage vidéo]
14h > 15h	• Michel Rival • Maurice Milpied	« De la transmission à la reconnaissance d'une histoire de vie collective »
15h > 16h	• Hervé Breton • Martine Lani-Bayle • Gaston Pineau	« Passage intergénérationnel et inter-Loire »
16h15 > 17h30	• Tous	Discussion, cocktail et signatures

Manuela BRAUD sera notre intervenante fil rouge tout au long de cette journée.

9h | OUVERTURE ET PRÉSENTATION

9h30 | *Martine LANI-BAYLE*

9h30 | L'OBJET COMME TÉMOIN DE MÉMOIRE. 10h30 | QUAND L'HORLOGE DE PAUL BEDEL NOUS PARLE

Catherine ÉCOLE-BOIVIN

Les objets médiateurs : regarder autour de soi, partir de rien quand tout est là. L'exemple de l'horloge de Paul Bedel, dans sa pièce froide où il se raconte, moi et lui toujours à la même place, dans la presque pénombre, car la lumière artificielle lui fait mal aux yeux. Interroger le silence, soutenu par le tic-tac du temps. Un temps « qui s'entend », contretemps, le temps manquant, le temps qui grippe comme une horloge en panne, le vrai temps naturel. Le temps mort artificiel des pendules à piles, un temps de vie dans le récit, un chapitre dans une biographie. L'horloge, qui ouvre la parole, objet, habit de mémoire, qu'a-t-elle à dire si on l'interroge, de Paul et de la vie, de sa vie ?

11h | À L'ÉCOUTE DE PAUL BEDEL

12h | *Catherine ÉCOLE-BOIVIN & Annie COLIN-SIMEHA*

Le temps de relire une biographie une dernière fois avant l'édition. Avec Paul Bedel, paysan de la Hague, temps de complicité, d'attention, temps qui relie les fils et les filles des mots. Relecture filmée, partage d'un temps fort en biographie-histoires de vie.

14h | DE LA TRANSMISSION À LA RECONNAISSANCE 15h | D'UNE HISTOIRE DE VIE COLLECTIVE

Michel RIVAL & Maurice MILPIED

Les courants de recherche en sciences de l'éducation et de la formation nous guident sur ce site des chantiers navals de Nantes : lieu chargé d'histoires, lieu de partage des savoirs, lieu de passages où se transmet cette mémoire collective.

Depuis 2011, le compagnonnage en histoire de vie avec un ancien ouvrier des chantiers nous conduit vers un questionnement réflexif sur cette transmission des savoirs d'expériences vécues. En quoi et comment cette mise en réflexivité révèle-t-elle des savoirs de soi chez le sujet-narrateur ? Depuis la fermeture des chantiers navals en 1987 et dans cette phase de transition, comment s'exprime l'attente de reconnaissance de cette histoire individuelle et collective ?

« Nul n'est censé ignorer la Loire ! » (anonyme)

15h | PASSAGE INTERGÉNÉRATIONNEL 16h | ET INTERLOIRE

Hervé BRETON

Penser les passages et les transitions interroge ce qui, au cours de la vie, perdure et se transforme dans le temps. Il y a donc, au cours des expériences de passage, à prêter attention à ce qui s'est constitué pour le reconnaître et en accompagner les évolutions. Vivre ces expériences transitionnelles initie des processus de formation à réfléchir et comprendre au sein des collectifs d'histoires de vie.

Martine LANI-BAYLE

Les générations se suivent et se relaient. Qui écrit l'histoire tourne les pages à mesure du passage. Demain n'est pas encore écrit.

Gaston PINEAU

Un ingenium international en histoire de vie intergénérationnelle : profitant de ce passage intergénérationnel et interloire, la communication saluera l'ingenium international de Martine Lani-Bayle concernant les histoires de vie régénérantes. Par son génie du récit, son ingéniosité et sa générosité, elle aide à re-susciter les morts et régénérer les vivants.

16h15 | DISCUSSION, COCKTAIL ET SIGNATURES

17h30 | *Tous*