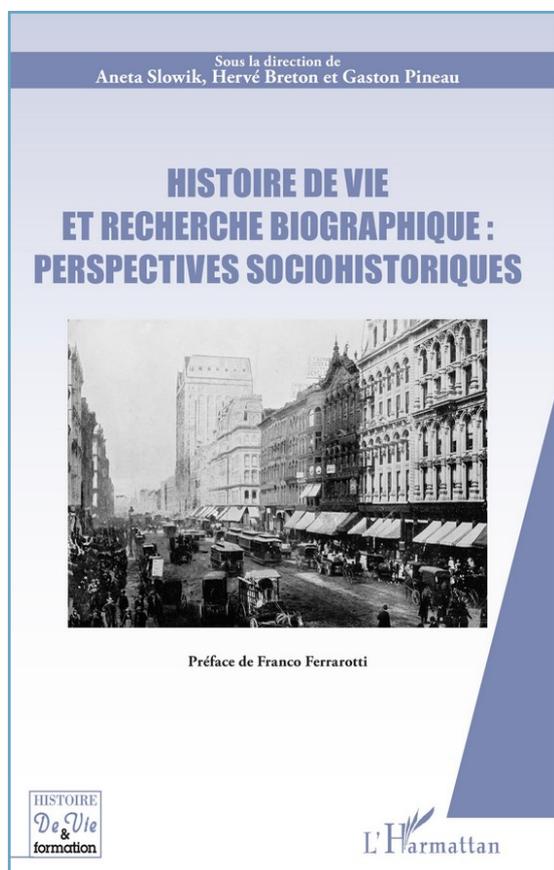




association internationale des histoires de vie en formation  
et de recherche biographique en éducation

Vient de paraître

## Histoire de vie et recherche biographique : perspectives sociohistoriques



sous la direction de : **Aneta Slowik, Hervé Breton, Gaston Pineau**

Depuis la parution en 1918 de l'ouvrage fondateur *The Polish Peasant in Europe and America : Monograph of an Immigrant Group* de William Thomas et Florian Znaniecki, un puissant courant de recherche s'est déployé à partir des récits de vie. La vitalité de ce paradigme est réfléchié selon différentes perspectives sociohistoriques dans cet ouvrage. Ce livre collectif est le produit d'une recherche internationale sur la vitalité historique des approches narratives et biographiques

[La fiche du livre](#)

## Parutions



### **Autoformation et connaissance de soi**

Pascal Galvani

Ce livre propose une démarche de recherche-formation basée sur l'exploration des expériences intenses de formation. La formation est vue ici comme un processus vital et permanent de mise en forme par interaction entre soi (auto), les autres (socio) et le monde (éco). L'autoformation se définit alors comme la prise de conscience, la compréhension et la transformation par le sujet de cette interaction. C'est la transformation du rapport à soi, aux autres et au monde. ...



### **Small Stories - Un nouveau paradigme pour les recherches sur le récit**

Sylvie Patron

Le concept de small stories a été introduit dans la discussion scientifique par Michael Bamberg et Alexandra Georgakopoulou. Il désigne « un ensemble d'activités narratives sous-

représentées, comme les récits d'événements en cours, d'événements futurs et hypothétiques, d'événements partagés (connus), mais aussi les allusions à des récits, les récits différés ou encore les refus de raconter ». Le but de la small stories research est de déplacer l'attention, auparavant centrée sur les récits de soi, récits longs, pris en charge par un narrateur unique, consacrés à des événements passés non partagés, vers les récits courts et fragmentés que l'on trouve dans les environnements interactionnels de tous les jours.

Cet ouvrage vise à présenter au public français les principaux développements de la small stories research et à encourager la collaboration entre les chercheurs français et anglo-saxons, de même qu'entre les chercheurs de différentes disciplines



### **Narration du vécu et savoirs expérimentiels**

Le numéro 222 - 2020

de la revue

« **Education Permanente** »

## Colloque international de Montréal

L'ASIHVIF est partenaire du colloque et plusieurs de ses membres y participeront activement (conférences et communications)



**Colloque international  
Montréal, 19-22 mai 2020**

### **Les histoires de vie dans un monde en transformation :**

au carrefour de la recherche, de la formation et de l'intervention

Un groupe de praticien.ne.s québécois.e.s des histoires de vie / récits de vie (HV/RV), des chercheur.e.s, des formateur.trice.s et des intervenant.e.s, souhaite organiser un colloque international sur ces pratiques au printemps 2020, avec la collaboration de partenaires d'Europe et d'Amérique.

**Ce colloque international abordera les pratiques (auto)biographiques dans une perspective historique en**

- marquant l'héritage de l'École de Chicago eu égard notamment aux pratiques québécoises
- permettant de tracer un portrait de la grande diversité des pratiques actuelles et émergentes
- étayant une posture critique eu égard à ces pratiques et au processus de théorisation qui les accompagne

**Les approches (auto)biographiques**

- posent la question du sujet, de l'acteur social (agentivité), confronté à des enjeux identitaires, des enjeux de reconnaissance ainsi que des collectifs auxquels ce sujet-acteur appartient
- permettent en outre d'éclairer une grande diversité de domaines de la vie sociale et, du coup, les transformations radicales du monde actuel

**Dans cette foulée, l'adoption par les praticien.ne.s de l'approche (auto)biographique d'une posture réflexive ne peut-elle pas fournir des clés de contribution à un monde meilleur ?**

- [Toutes les informations en Français](#)
- [Informations in English](#)
- [Les inscriptions sont ouvertes](#)



**Danielle Desmarais**, organisatrice du colloque, interviewée par **Hervé Breton**

## Colloque ITS Pau et ASIHVIF



### **La « place » de la personne dans les accompagnements institués.**

### **Se former et accompagner par les histoires de vie**

#### **Les 5 et 6 novembre 2020 à Pau**

La « place » de la personne dans les accompagnements institués : Se former et accompagner par les histoires de vie.

Ce colloque organisé par l'ITS de Pau et l'ASIHVIF a pour ambition de rassembler des professionnels, usagers et chercheurs pour penser les usages et effets des pratiques de récit de vie en formation : ceci dans les différents secteurs de la formation des adultes et dans les différentes formes d'accompagnements institués. L'organisation de cet événement favorisera le croisement des points de vue entre praticiens, experts et chercheurs, dans les domaines de l'accompagnement social, de la formation par les récits et de la recherche biographique.

#### **Pour envoyer des communications**

##### **Calendrier :**

**1**

Envoi de la proposition de communication

> pour le 15 avril 2020

*Les notifications d'acceptation seront envoyées le 15 mai 2020.*

**2**

Envoi des versions définitives

> pour le 30 juillet 2020

##### **Contacts pour envoi des propositions & informations :**

- [prevost.cours@gmail.com](mailto:prevost.cours@gmail.com)
- [pierre.artigau@its-pau.fr](mailto:pierre.artigau@its-pau.fr)

## L'Asihvif tend son micro



Marie Claude Bernard



Danielle Desmarais



Christian Leray



Livia Cadei



Martine Lani-Bayle



Catherine  
Schmutz-Brun



Aneta Slowik



Fatimata  
Hamey-Warou



Corinne  
Chaput-Le Bars



Lucia Ozorio



Anne Moneyron



José Antonio  
Mon-



Elizeu Clementino  
de Souza



Vidéo : Hervé Breton, Martine Lani-Bayle et Gaston Pineau

## Collections et revues

### Histoires de vie et formation

collection dirigée par Gaston Pineau

Cette collection sur les Histoires de vie en éducation et formation vise à construire une nouvelle anthropologie de la formation, en s'ouvrant aux productions qui cherchent à articuler "histoire de vie" et "formation". Elle comporte deux volets correspondant aux deux versants, diurne et nocturne, du trajet anthropologique.

*[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)*

### Chemins de formation

Revue co-dirigée par Bertrand Bergier et Hervé Breton

Créée en 2001 par Martine Lani-Bayle, la revue Chemins de formation (Interface) vise la compréhension des situations de formation tout au long de la vie, dans ses composantes expérientielle, dynamique et historique. Elle met au travail un paradigme de la singularité par le récit, l'écriture, et la relecture de l'expérience.

*[\[voir la liste des numéros sur le site de l'éditeur\]](#)*

### Encres de vie

collection dirigée par Annemarie Trekker

Cette collection a pour objectif de publier des textes littéraires à caractère autobiographique sous forme de récit (de vie), d'auto-fiction ou de roman personnel, ainsi que des témoignages et des écrits restituant et/ou mettant en scène la mémoire collective.

*[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)*

### Autobiographie et éducation

collection dirigée par Christine Delory-Momberger

La collection (Auto)biographie et Éducation se propose de documenter et d'analyser comment les individus « travaillent » et s'incorporent biographiquement les épisodes et les expériences d'apprentissage et de formation tout au long de la vie et comment les parcours éducatifs contemporains, marqués par la pluralité et la diversité des expériences sociales et professionnelles, se singularisent dans des histoires individuelles

.Conçue pour réunir des collaborations internationales, la collection accueille des ouvrages (témoignages, essais, travaux de recherche individuels collectifs) ouverts à la diversité des approches et des points de vue.

*[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)*

### Revue Culture Biography and Longlife learning (CBLL).

collection dirigée Prof Byung Jun Yi (Corée) et Kenji Miwa (Japon)

The international research network which is about the cultural approach, biographical approach, narrative approach in education and learning will be launching its international peer reviewed journal called "culture, biography & lifelong learning (CBLL)" in 2014. The research network's main purpose is to create the networking and interchanging of the European and American discourses in Asian background.

*[\[voir la liste des numéros sur le site de la revue\]](#)*