



association internationale des histoires de vie en formation
et de recherche biographique en éducation

Des colloques prévus en 2017

Life history and Biography Network

◆ du 2 au 5 mars au Danemark

Travail, santé, précarité

◆ du 15 au 17 mars à Loos (France)

Nouveaux contextes et nouvelles pratiques interculturelles. Globalisation et circulation

◆ du 23 au 27 mai à Madagascar)

Adult learning & communities in a world on the move

◆ du 25 au 27 mai à Wrocław (Pologne)

Voyage et formation de soi

◆ du 15 au 17 juin à Rennes (France)

Auto/biographie, polyphonie, plurivocalité

◆ du 19 au 21 juin à Rome

Toute notre équipe
vous souhaite une

BONNE ANNÉE
2017

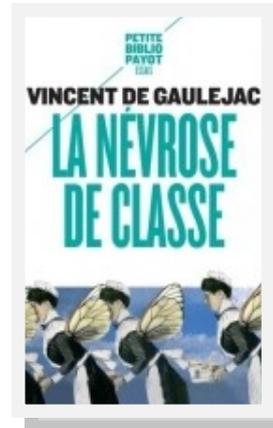
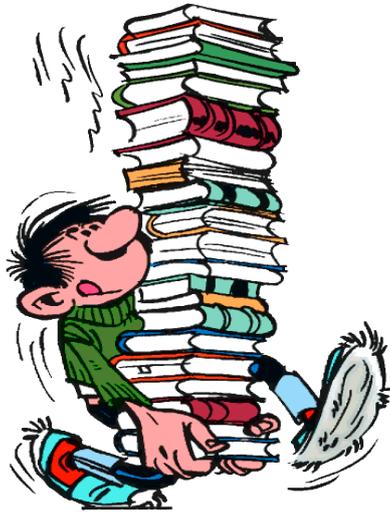
Le bureau élu lors de
l'Assemblée générale
du 15 octobre 2016

- ◆ Hervé Breton, Président
- ◆ Christian Leray, Vice Président
- ◆ Hervé Prévost, Trésorier
- ◆ Daniel Feldhendler, Communication et Relations internationales

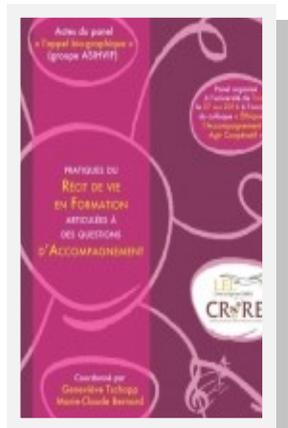
L'agenda des événements



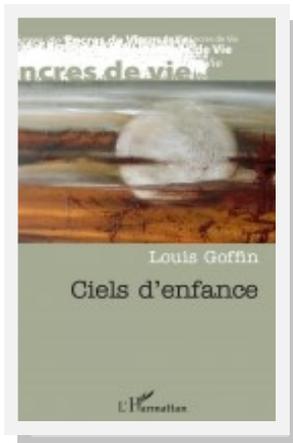
Livres : théorie, expériences, romans



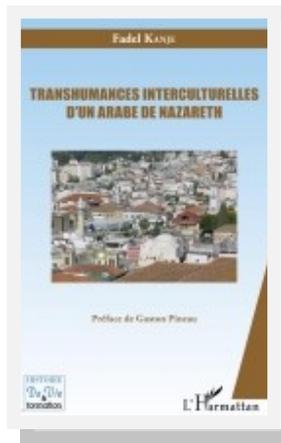
La névrose de classe
(réédition)



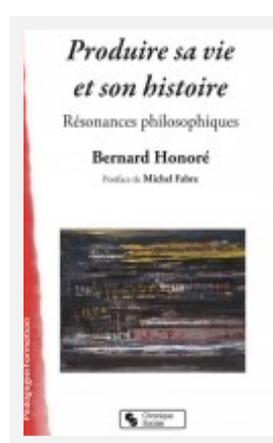
Pratiques du récit de
vie en formation ...



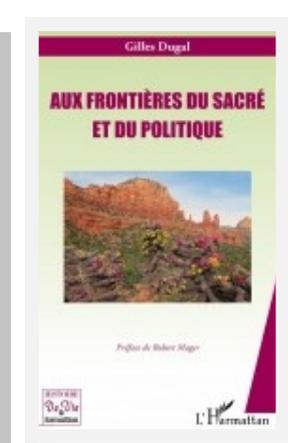
Ciel d'enfance



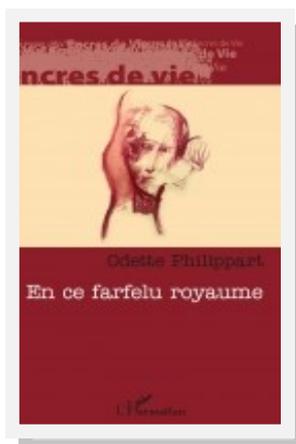
Transhumances inter-
culturelles d'un arabe
de Nazareth



Produire sa vie et son
histoire

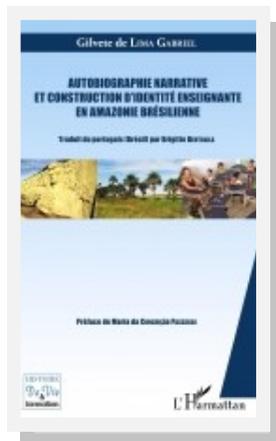


Aux frontières du sacré
et du politique

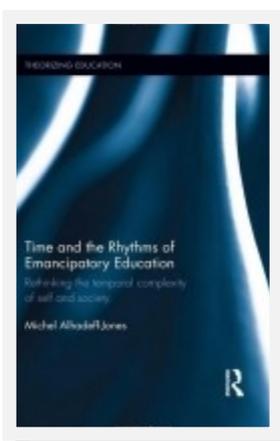


En ce farfalu
royaume

Livres : théorie, expériences, romans



Autobiographie narrative et construction d'identité enseignante en Amazonie brésilienne



Time and the Rhythms of Emancipatory Education



Renaissance d'une apocalypse générale



La favela de Mangueira et ses histoires de vies en commun - Travailler avec les périphéries

Vidéo



Une vidéo du colloque tenu du 26 au 28 octobre 2016 à Angers

Table-ronde de grands témoins avec Jean-Yves Robin, Hervé Breton, Denis Cristol, Christiane Etévé, Claire Héber-Suffrin, Pierre Landry, André Moisan, Gilles Pinte

Des membres de l'ASIHVIF ont participé à ce colloque.



Né avec notre association en 1991 et après 25 ans de bons et loyaux services, notre logo s'éclipse.

Il laisse la place à un nouveau graphisme : nouveaux caractères, mais mêmes couleurs de base, et un globe terrestre stylisé pour bien marquer la volonté d'une association ouverte sur le monde.

Des collections sur les histoires de vie



Histoires de vie et formation

collection dirigée par Gaston Pineau

Cette collection sur les Histoires de vie en éducation et formation vise à construire une nouvelle anthropologie de la formation, en s'ouvrant aux productions qui cherchent à articuler "histoire de vie" et "formation". Elle comporte deux volets correspondant aux deux versants, diurne et nocturne, du trajet anthropologique.

[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)

Encres de vie

collection dirigée par Annemarie Trekker

Cette collection a pour objectif de publier des textes littéraires à caractère autobiographique sous forme de récit (de vie), d'auto-fiction ou de roman personnel, ainsi que des témoignages et des écrits restituant et/ou mettant en scène la mémoire collective.

[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)

Autobiographie et éducation

collection dirigée par Christine Delory-Momberger

La collection (Auto)biographie et Éducation se propose de documenter et d'analyser comment les individus « travaillent » et s'incorporent biographiquement les épisodes et les expériences d'apprentissage et de formation tout au long de la vie et comment les parcours éducatifs contemporains, marqués par la pluralité et la diversité des expériences sociales et professionnelles, se singularisent dans des histoires individuelles.

Conçue pour réunir des collaborations internationales, la collection accueille des ouvrages (témoignages, essais, travaux de recherche individuels collectifs) ouverts à la diversité des approches et des points de vue.

[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)

L'écriture de la vie

collection dirigée par Christine Delory-Momberger

La collection « L'écriture de la vie » propose des ouvrages à dimension théorique et historique ainsi que des récits biographiques – récits de formation ou d'itinéraires professionnels, biographies intellectuelles, expériences collectives, histoires généalogiques –, des journaux et des correspondances, qui s'éclairent les uns les autres.

La collection s'adresse à la fois à un public de spécialistes de sciences humaines tant universitaires que professionnels (sociologues, anthropologues, ethnologues, historiens, psychologues), de spécialistes de l'éducation (enseignants, éducateurs, formateurs, praticiens des histoires de vie), et à un grand public intéressé par les récits et témoignages biographiques.

[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)