

la Lettre

la Lettre n° 38 – 18 octobre 2015
n° 127 - ancienne numérotation



Association
internationale
des histoires de vie en
formation et de
recherche biographique
en éducation

www.asihvif.com
www.asihvif.fr
webmaster@asihvif.com

[Se désabonner de la lettre](#)

L'agenda des événements



L'Assemblée générale annuelle

► Ordre du jour :

- ◆ Approbation du compte-rendu de l'AG 2014
- ◆ Election au CA
- ◆ Bilan financier 2014-2015
- ◆ Questions diverses
- ◆ Rapport d'activités et perspectives à ouvrir
- ◆ Clôture de l'AG
- ◆ Présentation de nouveaux membres

► Documents réservés aux adhérent(e)s :

- ◆ Convocation : [ici](#)
- ◆ Compte rendu de l'AG de novembre 2014 : [ici](#)

Les membres du bureau élus en novembre 2014 :



De gauche à droite

- ◆ [Catherine Schmutz](#), Présidente
- ◆ [Genviève Tschopp](#), Secrétaire
- ◆ [Odile Descamps](#), Trésorière
- ◆ [Christian Leray](#), Communication
- ◆ [Daniel Feldhendler](#), suppléant Communication

Formations



Certificat de recueilleurs et recueilleuses de récits de vie

♦ novembre 2015 - avril 2017

L'Université de Fribourg en Suisse propose une formation de recueilleurs et recueilleuses de récits de vie

stephanie.chanez@unifr.ch

Les formations animées par Michèle Cléach pour ALEPH

♦ année 2015 -2016

[\[Toutes les informations\]](#)



Initiation aux pratiques de recueil de Récits de vie

♦ D'octobre 2015 à janvier 2016 en Belgique

[\[Toutes les informations\]](#)

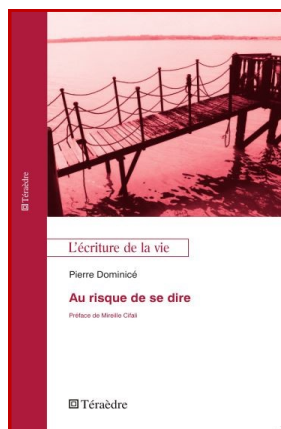
Événements

DGS DEUTSCHE
GESELLSCHAFT
FÜR SOZIOLOGIE

Biographieforschung in postkolonialen Kontexten

♦ Le 29 et 30 octobre 2015 à Kassel (Allemagne)

[\[Toutes les informations\]](#)



La dimension spirituelle a-t-elle sa place dans le champ de la formation ?

Avec Pierre Dominici à l'occasion de la sortie de son dernier livre.

♦ Le 31 octobre 2015 à Paris

[\[Toutes les informations\]](#)



Parcours de VAE en milieu carcéral - Histoires de Vies Collectives et Croisements Expérientiels

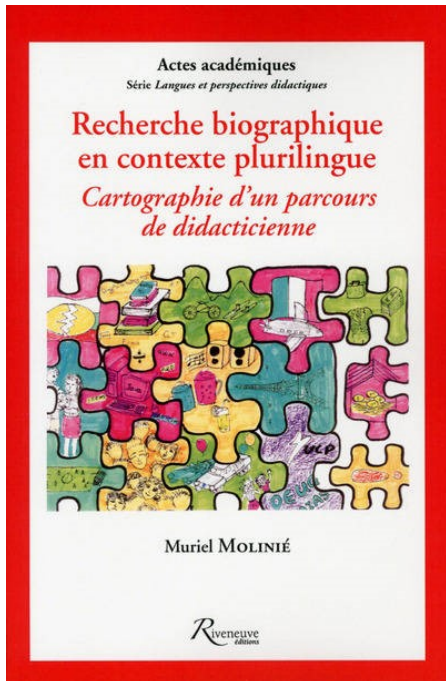
♦ Du 22 au 23 mars 2016 à Saint-Jean de Braye (France)

[\[Toutes les informations\]](#)

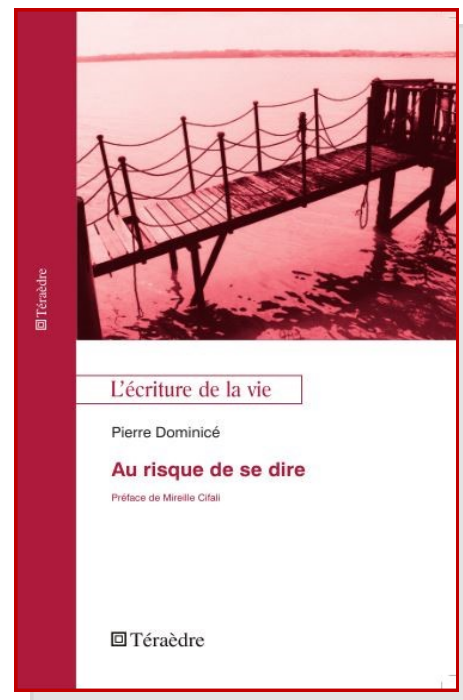
Le 22 novembre 2015 à Mons (Belgique), Christian Leray dédicace son livre "Armor du mar / Amour de la mer" (2015) au stand Academia - L'Harmattan au Salon du Livre de Mons

[\[Informations pratiques\]](#)

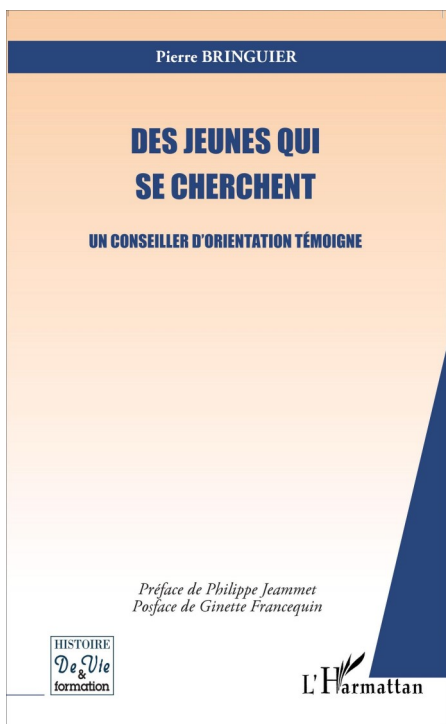
Livres



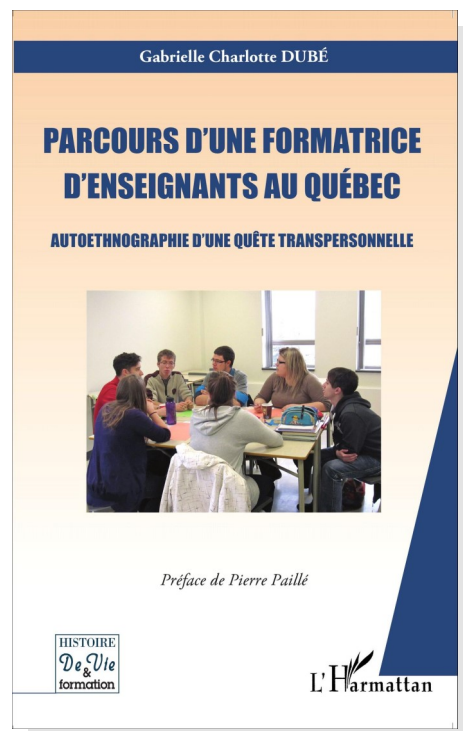
Recherche biographique en contexte plurilingue
Cartographie d'un parcours de didacticienne
- Muriel Molinié



Au risque de se dire
- Pierre Dominicé



Des jeunes qui se cherchent
Un conseiller d'orientation témoigne
- Pierre Bringuier



Parcours d'une formatrice d'enseignants au Québec
- Gabrielle Charlotte Dubé

En préparation

Resources of Hope - The place of hope in researching learning lives

♦ Du jeudi 3 au dimanche 6 mars 2016 à
Canterbury (Grande Bretagne)



The Annual Conference of ESREA – European Society for Research on the Education of Adults - Life History and Biography Network

Where and why do we see the most important resources of hope to lie: in intimate or social life, in private, sacred spaces, or in material relationships and democratic experience? Or all of these dimensions?

- What are the resources of hope that enable people to keep on keeping on, or for transformation?
- Can the sites of adult education survive the colonisation of space by dominant economic agendas and the grip of *homo economicus*?
- Do teachers and learners have the same resources of hope in an era of audit and commodification?
- Is hope a motivator towards adult learning and is education necessarily a source of hope?
- What are the potential manifestations and implications of hopelessness?

Can hope become a delusional fantasy or a denial of reality in an increasingly divided and troubled world?

The location of the Conference

The conference will be held in the beautiful settings of the Cathedral Lodge within the precincts of Canterbury Cathedral, in the centre of this ancient city. A cathedral has existed on this site for over 1300 years, while some of its Deans and Archbishops have been passionately interested in adult education, in the broadest sense, and in ideas of social justice. The building is used for courses and conferences. The Cathedral Lodge offers attractive accommodation and there are many other hotels and guest houses nearby.

For any enquiries about this conference please email : gill.harrison@canterbury.ac.uk

Deadline for submission of abstracts for papers and proposals for symposia/workshops: **12 October 2015**. Please send your proposals to: gill.harrison@canterbury.ac.uk

Page d'informations : <https://www.canterbury.ac.uk/education/conferences-events/ESREA-Conference-2016/resources-of-hope.aspx>

En préparation

Appel à communications - colloque

**Education, Santé, Formation :
Ethique de l'Accompagnement et Agir Coopératif**

Savoirs et pratiques en dialogue / controverses heuristiques

Université de Tours - 26-28 mai 2016

◆ Pour toute question : accompagnement2016@univ-tours.fr

◆ Site du colloque : [cliquez ici](#)

◆ Site de l'université : [cliquez ici](#)

◆ L'inscription au colloque est possible via le site de l'équipe de recherche à compter du 1er décembre 2015 : <http://education-ethique-sante.univ-tours.fr>

Argumentaire :

En 2004, un premier colloque à Fontevraud a marqué cette articulation entre recherche et formation en questionnant « l'accompagnement en formation dans ses paradoxes ». Le colloque de 2016 l'interroge dans ses dimensions éthiques pour en penser les dimensions coopératives à l'échelle interindividuelle et collective.

La notion d'accompagnement est aujourd'hui largement travaillée dans l'espace francophone par des équipes de recherche, dans les champs notamment de l'éducation, de la santé, du social et de la formation. C'est aujourd'hui une préoccupation centrale pour nombre de professionnels œuvrant dans ces domaines. Elle favorise, de ce fait, la rencontre entre acteurs de la communauté scientifique, professionnels de terrain et acteurs institutionnels.

Le colloque vise à penser l'accompagnement à l'intersection de trois dimensions :

- socio-juridique : quelles transformations sont en jeu dans les dispositifs et les structures qui accompagnent l'insertion, les évolutions professionnelles, la reconnaissance de l'expérience, l'alternance, mais aussi les parcours éducatifs et de formation, la prise en charge des patients et les actions de médecine préventive et d'éducation thérapeutique ?
- technico-pédagogiques et relationnels : quelles sont les pratiques, les modèles de référence et les postures qui organisent l'activité des professionnels de l'accompa-

gnement ? Comment s'adaptent-ils à l'évolution des dispositifs et aux enjeux sociétaux actuels ?

- anthropo-formatifs et cognitifs : quels sont les processus en jeu dans l'expérience des acteurs de l'accompagnement et des sujets et collectifs accueillis ? Comment chercheurs, professionnels et acteurs institutionnels peuvent-ils articuler leur expertise respective pour produire des dispositifs d'accompagnement ?

Par la réflexion à partir de ces trois dimensions, le colloque s'intéressera aux métiers et fonctions de l'accompagnement dans leurs évolutions : émergence du conseil en évolution professionnelle, dispositifs de VAE collective, parrainage et compagnonnage, reconnaissance et réciprocité dans les situations de dépendance... Il se penchera plus particulièrement sur les thématiques suivantes :

-les possibilités d'articulation entre des modèles traditionnels d'accompagnement privilégiant la relation interindividuelle et des formes d'accompagnement collectif fondées sur des modèles coopératifs ;

-les enjeux et effets des pratiques d'accompagnement collectif sur le développement du pouvoir d'agir des personnes et des communautés ;

-les enjeux éthiques de la relation et des pratiques d'accompagnement, en tant notamment qu'ils peuvent être communs aux champs de la santé et de la formation.

Dans ce contexte, l'accompagnement est pensé non pas comme un ensemble de méthodes visant à soutenir des parcours individuels normés, mais comme une fonction anthropologique fondamentale, assumant les processus de réciprocité et de co-réflexivité dans les pratiques interindividuelles (du conseil, de l'orientation, de la consultation, du soin...) et les dynamiques collectives des communautés et groupes professionnels.

Plusieurs membres de l'ASIHVIF participent à l'organisation ou au Comité scientifique du colloque

Clarindo Silva, un résistant culturel à Salvador da Bahia

Un article de **Christian Leray**, paru le 13/10/2015 sur le site www.histoiresordinaires.fr



a été l'un des principaux résistants, luttant pour sa sauvegarde jusqu'à ce qu'il soit classé au Patrimoine Mondial de l'Unesco le 23 mars 2006.

« Tô aqui, na resistência ! je suis ici dans la résistance ! »,

Le quartier de Pelourinho, sur les hauteurs de Salvador da Bahia, porte au plus profond de lui-même la mémoire populaire brésilienne. Jamais, cependant, il n'aurait été classé au Patrimoine mondial de l'Unesco sans des résistants au premier rang desquels Clarindo Silva. Dans son restaurant, la Cantina da Lua, bat le cœur de Salvador.

Nous avons rencontré Clarindo Silva à Salvador da Bahia en déjeunant dans son restaurant La Cantina da Lua sur les conseils de l'un de ses amis de Salvador qui savait que Fatimata, co-auteure avec moi du livre [L'Arbre à palabres et à récits](#) était à la recherche de ses ancêtres haoussas afrobrésiliens descendants d'esclaves noirs dans les plantations de canne à sucre et cacao de l'état de Bahia.

Clarindo nous est apparu tout de blanc vêtu comme l'ange gardien de ce magnifique quartier historique de Salvador da Bahia que l'on nomme le Pelourinho parce qu'il y avait autrefois un pilori où étaient fouettés en public les esclaves. Le quartier se caractérise aussi par un ensemble architectural de maisons colorées qui datent de l'époque coloniale : Clarindo en

nous dit-il en souriant. De fait, sa Cantina da Lua située sur le Terreiro de Jesus est pour la majorité des Bahianais le point de référence de la lutte pour la préservation et la consolidation du Pelourinho comme patrimoine architectural de l'humanité. Clarindo a lutté aussi pour la reconnaissance des Afrodescendants. C'est dans son restaurant qu'ont eu lieu les premières réunions du Mouvement Noir Unifié du Brésil (MNU) ; par la suite, Clarindo a su en faire un espace démocratique réunissant poètes, musiciens, capoeiristes, journalistes, politiques, citoyens de tous les âges, qu'ils soient du quartier ou

de passage. A tel point que sa Cantina da Lua est devenu le point de rencontre de la scène culturelle bahianaise, surtout pendant les décades de 1970, 1980 et 1990.

Du vendeur de la rue au restaurateur de la Cantina da Lua

Que de chemin parcouru par le petit vendeur de desserts et sucreries diverses qui parcourait les rues du Pelourinho pendant les années 1950 ! A l'âge de 12 ans, il a été employé par le Bazar américain avant d'y devenir comptable, son employeur l'ayant encouragé à continuer ses études, ce qui est possible au Brésil avec l'école du soir. Ce bazar était proche de la Cantina da Lua dont le fondateur, un musicien plus ou moins bohème du nom de Renato Santos, avait fait surtout un lieu bruyant fréquenté par des joueurs de dominos souvent ivres....

[\[Lire la suite\]](#)



Des collections sur les histoires de vie



Autobiographie et éducation

collection dirigée par Christine Delory-Momberger

La collection (Auto)biographie et Éducation se propose de documenter et d'analyser comment les individus « travaillent » et s'incorporent biographiquement les épisodes et les expériences d'apprentissage et de formation tout au long de la vie et comment les parcours éducatifs contemporains, marqués par la pluralité et la diversité des expériences sociales et professionnelles, se singularisent dans des histoires individuelles.

Conçue pour réunir des collaborations internationales, la collection accueille des ouvrages (témoignages, essais, travaux de recherche individuels collectifs) ouverts à la diversité des approches et des points de vue.

[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)

Encres de vie

collection dirigée par Annemarie Trekker

Cette collection a pour objectif de publier des textes littéraires à caractère autobiographique sous forme de récit (de vie), d'auto-fiction ou de roman personnel, ainsi que des témoignages et des écrits restituant et/ou mettant en scène la mémoire collective.

[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)

Histoires de vie et formation

collection dirigée par Gaston Pineau

Cette collection vise à construire une nouvelle anthropologie de la formation, en s'ouvrant aux productions qui cherchent à articuler "histoire de vie" et "formation". Elle comporte deux volets correspondant aux deux versants, diurne et nocturne, du trajet anthropologique.

[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)

L'écriture de la vie

collection dirigée par Christine Delory-Momberger

La collection « L'écriture de la vie » propose des ouvrages à dimension théorique et historique ainsi que des récits biographiques – récits de formation ou d'itinéraires professionnels, biographies intellectuelles, expériences collectives, histoires généalogiques –, des journaux et des correspondances, qui s'éclairent les uns les autres.

La collection s'adresse à la fois à un public de spécialistes de sciences humaines tant universitaires que professionnels (sociologues, anthropologues, ethnologues, historiens, psychologues), de spécialistes de l'éducation (enseignants, éducateurs, formateurs, praticiens des histoires de vie), et à un grand public intéressé par les récits et témoignages biographiques.

[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)