

# la Lettre

Colloque international organisé  
par l'ASIHVIF, Hep AGIRS, ARRV et l'Université de Fribourg



Déjà un grand succès ! En 10 jours, toutes les places disponibles ont été réservées. Dommage pour les retardataires.

Toutefois nous ne manquerons pas de vous tenir au courant du déroulement cette manifestation.

La prochaine lettre n°36  
paraîtra en septembre

Présentation générale—Programme ⊕



Association  
internationale  
des histoires de vie en  
formation et de  
recherche biographique  
en éducation

www.asihvif.com  
www.asihvif.fr  
webmaster@asihvif.com

[Se désabonner de la lettre](#)

Le bureau élu lors de  
l'Assemblée générale  
du 15 novembre 2014

- ◆ [Catherine Schmutz](#), Présidente
- ◆ [Geneviève Tschopp](#), Secrétaire
- ◆ [Odile Descamps](#), Trésorière
- ◆ [Christian Leray](#), Communication
- ◆ [Daniel Feldhendler](#), suppléant  
Communication

L'agenda des événements



## Événements

### D'où nous venons et où nous allons :



### 40 années de théâtre playback

Pendant la 11<sup>e</sup> conférence, nous partagerons expériences, outils, succès et défis en tant que prati-

ciens du théâtre playback

◆ du 8 au 12 juillet 2015 à Montréal (Québec)

*[Toutes les informations]*

### Écritures de soi, écritures du corps

◆ du 22 au 29 juillet 2015 à Cerisy-la-Salle



*[Toutes les informations]*

### ARIC : L'interculturel aujourd'hui. Perspectives et enjeux

Cette manifestation scientifique sera l'occasion de fêter les 30 ans de l'Association Internationale de Recherche Interculturelle (ARIC)

◆ du 24 au 28 août 2015 à Strasbourg

*[Plus d'informations]*



### Tables d'écriture proposées par Annemarie Trekker

◆ De juillet à décembre 2015 en Belgique

*[Toutes les informations]*

## Formations



### Certificat de recueilleurs et recueilleuses de récits de vie

◆ novembre 2015 - avril 2017

L'Université de Fribourg en Suisse propose une formation de recueilleurs et recueilleuses de récits de vie

[stephanie.chanez@unifr.ch](mailto:stephanie.chanez@unifr.ch)

### Les formations animées par Michèle Cléach pour ALEPH



◆ année 2015 -2016

*[Toutes les informations]*

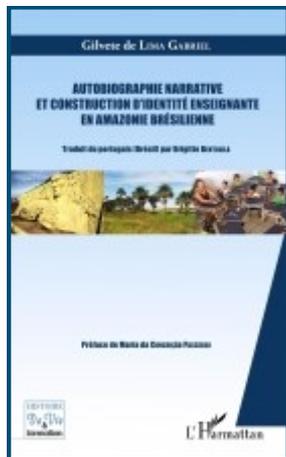


### Initiation aux pratiques de recueil de Récits de vie

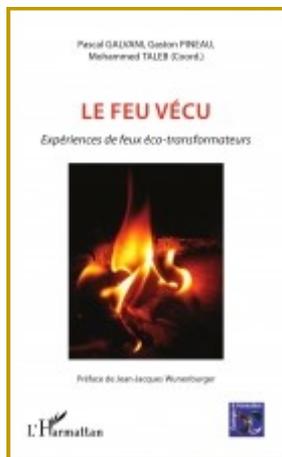
◆ D'octobre 2015 à janvier 2016 en Belgique

*[Toutes les informations]*

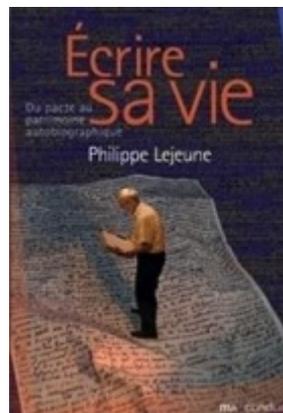
## Les onze derniers livres présentés sur le site



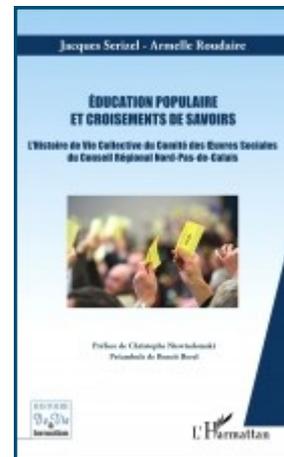
Autobiographie narrative et construction d'identité...



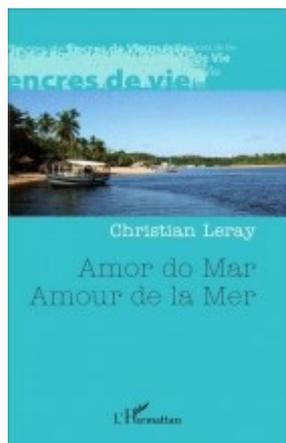
Le feu vécu



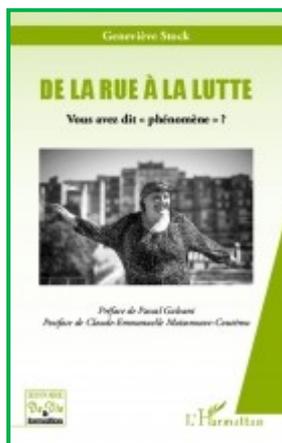
Ecrire sa vie



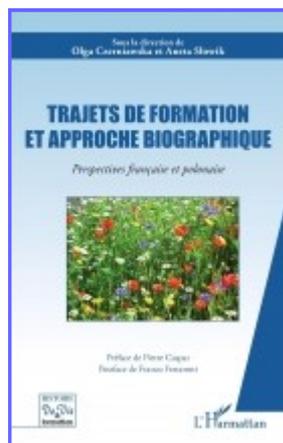
Education populaire et croisements des savoirs ...



Amor do Mar  
Amour de la Mer



De la rue à la lutte



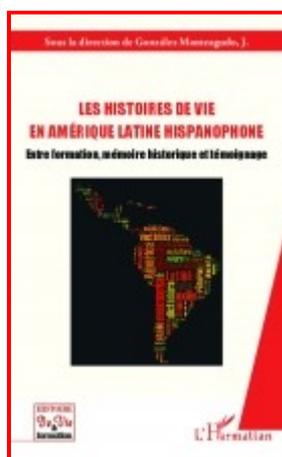
Trajets de formation et approche biographique



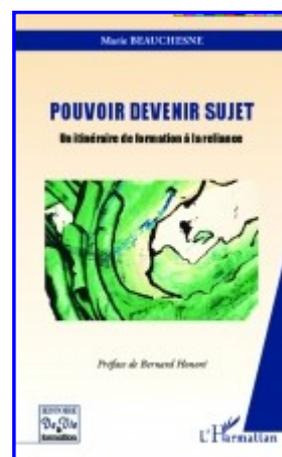
Aimer lire, aimer écrire



Naissance d'outre-tombe ...



Les histoires de vie en Amérique latine hispanophone



Pouvoir devenir sujet ...

## Des collections sur les histoires de vie



### Autobiographie et éducation

collection dirigée par Christine Delory-Momberger

La collection (Auto)biographie et Éducation se propose de documenter et d'analyser comment les individus « travaillent » et s'incorporent biographiquement les épisodes et les expériences d'apprentissage et de formation tout au long de la vie et comment les parcours éducatifs contemporains, marqués par la pluralité et la diversité des expériences sociales et professionnelles, se singularisent dans des histoires individuelles.

Conçue pour réunir des collaborations internationales, la collection accueille des ouvrages (témoignages, essais, travaux de recherche individuels collectifs) ouverts à la diversité des approches et des points de vue.

*[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur]*

### Encres de vie

collection dirigée par Annemarie Trekker

Cette collection a pour objectif de publier des textes littéraires à caractère autobiographique sous forme de récit (de vie), d'auto-fiction ou de roman personnel, ainsi que des témoignages et des écrits restituant et/ou mettant en scène la mémoire collective.

*[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur]*

### Histoires de vie et formation

collection dirigée par Gaston Pineau

Cette collection vise à construire une nouvelle anthropologie de la formation, en s'ouvrant aux productions qui cherchent à articuler "histoire de vie" et "formation". Elle comporte deux volets correspondant aux deux versants, diurne et nocturne, du trajet anthropologique.

*[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur]*

### L'écriture de la vie

collection dirigée par Christine Delory-Momberger

La collection « L'écriture de la vie » propose des ouvrages à dimension théorique et historique ainsi que des récits biographiques – récits de formation ou d'itinéraires professionnels, biographies intellectuelles, expériences collectives, histoires généalogiques –, des journaux et des correspondances, qui s'éclairent les uns les autres.

La collection s'adresse à la fois à un public de spécialistes de sciences humaines tant universitaires que professionnels (sociologues, anthropologues, ethnologues, historiens, psychologues), de spécialistes de l'éducation (enseignants, éducateurs, formateurs, praticiens des histoires de vie), et à un grand public intéressé par les récits et témoignages biographiques.

*[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur]*