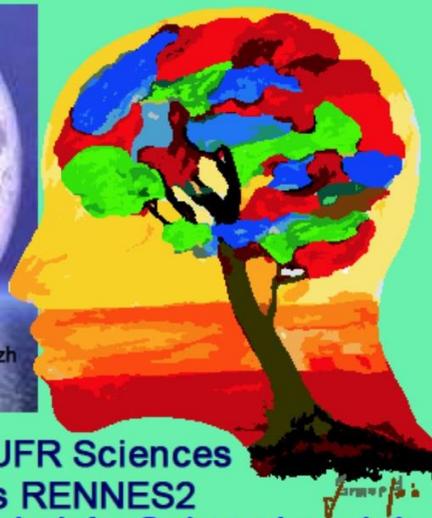


la Lettre

En mai, tou(te)s à Rennes !

**21
&
22
MAI**

COLLOQUE INTERNATIONAL
Usages et pratiques de la médiation
perspectives interculturelles:
Niger-France-Brésil



Contact: Fatimata WAROU
06 42 99 15 15

- 21 mai** 14h Accueil, UFR Sciences Humaines RENNES2
avec Guérolé Labéy-Guimard sociologue
18h30 Table Ronde - Espace Ouest-France
Des récits de voyage aux Histoires de vie.
- 22 mai** 9h, Conférence Médiations traditionnelles au Niger par Mr DJIBO, à la MIR.
14h Atelier-Formation :Arbre à palabres et cousinage à plaisanterie
- 23 mai** Etonnants Voyageurs, St Malo



Association internationale des histoires de vie en formation et de recherche biographique en éducation

www.asihvif.com
www.asihvif.fr
webmaster@asihvif.com

[Se désabonner de la lettre](#)

Le bureau élu lors de l'Assemblée générale du 15 novembre 2014

- ◆ [Catherine Schmutz](#), Présidente
- ◆ [Genviève Tschopp](#), Secrétaire
- ◆ [Odile Descamps](#), Trésorière
- ◆ [Christian Leray](#), Communication
- ◆ [Daniel Feldhendler](#), suppléant Communication

L'agenda des événements



Colloque international à Rennes les 21, 22 et 23 mai 2015

Le Programme



Jeudi
21 mai

Accueil à partir de 15 h 30 Maison Internationale de Rennes (MIR) – 7, quai Chateaubriand (métro : ligne a, station République).

Le CA de 16h sera ouvert à toutes personnes intéressées par les travaux et recherches d'ASIHVIF à la **Maison internationale de Rennes** plus centrale (métro station République) pour accueillir les participants à leur arrivée et proche de l'Espace Ouest-France.

18 h 30 / Table ronde : Des récits de voyage à l'histoire de vie personnelle et collective des citoyens « ordinaires »

avec des membres d'ASIHVIF, dont Gaston Pineau (*Rendez-vous en Galilée, Journal de voyage à vélo*), Fatimata Warou et Christian Leray (*Arbre à palabres & à récits. De l'Afrique au Brésil en passant par la Bretagne*) et poèmes bilingues extraits du Carnet de voyage de Christian Leray (*Amar do Mar/Amour de la Mer*) et des membres d'HISTOIRES ORDINAIRES dont le journaliste Michel Rouger avec des personnes ayant participé à la réalisation du livre bilingue « *Hola desde CUBA !* ».

Lieu : à l'Espace Ouest-France (à proximité du métro, station République)



Vendredi
22 mai

Le colloque : Usages, Pratiques de Médiation & Sociétés humaines
Perspectives interculturelles : Niger – France – Brésil

- 9 h 00 / Accueil et ouverture officielle

- 9 h 30 / Conférence inaugurale : Les Médiations traditionnelles au Niger, L'Arbre à palabres, les griots et le cousinage à plaisanterie

par Mamoudou DJIBO, enseignant-chercheur en Histoire, Université « Abdou Moumouni », Niamey (Niger)

- Après les questions de la salle : Pause-détente café.

- 10 h 45 / Espaces sociaux de Médiation : les Médiations de l'habitat

avec Michel DUPAQUIER, sociologue, Université Rennes 2, AREHVIE – Jean-Marc VAN-HOUTTE, sociologue, AREHVIE et Association Partage – Claude BOUCHARD, psychologue, Université Rennes 2, AREHVIE

- Déjeuner sur place (cuisine africaine)

- 13 h 30 / Ateliers-débats « Démocratie et cousinage à plaisanterie »

avec Fatimata WAROU, Christian LERAY et des membres d'ASIHVIF-AREHVIE, de la Ville de Rennes, de l'UAIR et de la MIR

- Pause-détente café

- 15 h 30 / Ouvertures transculturelles et transdisciplinaires

avec Catherine SCHMUTZ (Université de Fribourg, Suisse), présidente d'ASIHVIF, et Dan FELDHENDLER (Université Goethe de Frankfurt am Main, RFA), membre du CA et du Bureau d'ASIHVIF

- En soirée : projection, à l'auditorium de la MIR, d'un film réalisé par l'Association *Histoires Ordinaires*, intitulé **Un parfum de victoire : Avoir un enfant quand on est en situation de handicap**



**Samedi
23 mai**

- 9 h 30 / Départ de la gare SNCF de Rennes pour Saint-Malo, afin de rejoindre le Festival international du livre et du cinéma **« Étonnants voyageurs » (23-25 mai)**

[Le programme en version imprimable]

[Le bulletin d'inscription]

Des adhérent(e)s d'ASIHVIF préparent également

① Le 20 juin 2015 un séminaire à Nantes (France) : **Recherche biographique et pouvoir d'agir : épreuves, bifurcations et parcours de vie** ⊕

② Les 24 et 25 septembre 2015 un colloque international à Crêt-Bérard (Suisse) : **Quelles histoires de vie en formation ?** ⊕

Événements



La biographie d'écrivain

Journée d'étude de l'Université McGill de Montréal

◆ le 7 mai 2015 à Montréal

[\[Plus d'informations\]](#)



Pratiques de formation au théâtre

Récit

Formation animée par Daniel Feldhendler

◆ les 17 et 18 juin 2015 à Fribourg [\[Plus d'informations\]](#)



Stages ALEPH animés par Michèle Cléach

Écrire le passage du temps

◆ du 8 au 11 juin 2015 à Paris

[\[Toutes les informations\]](#)

Transmettre votre histoire de vie

◆ du 15 au 17 juin 2015 à Paris

[\[Toutes les informations\]](#)

Écritures de soi, écritures du corps

◆ du 22 au 29 juillet 2015 à Cerisy-la-Salle

[\[Toutes les informations\]](#)



Tables d'écriture proposées par Annemarie Trekker

◆ De juillet à décembre 2015 en Belgique

[\[Toutes les informations\]](#)



L'interculturel aujourd'hui. Perspectives et enjeux

Cette manifestation scientifique sera l'occasion de fêter les 30 ans de l'Association Internationale de Recherche Interculturelle (ARIC)

◆ du 24 au 28 août 2015 à Strasbourg

[\[Plus d'informations\]](#)



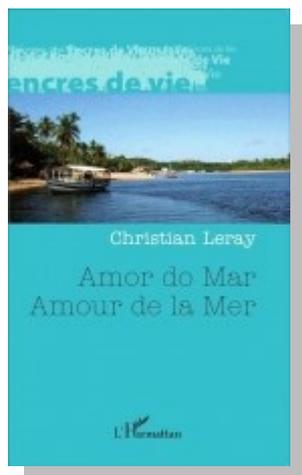
Initiation aux pratiques de recueil de Récits de vie

◆ D'octobre 2015 à janvier 2016 en Belgique

[\[Toutes les informations\]](#)

Des revues et livres récents

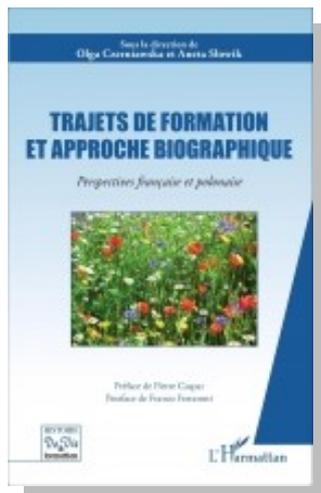
Amor do Mar – Amour de la Mer Christian Leray



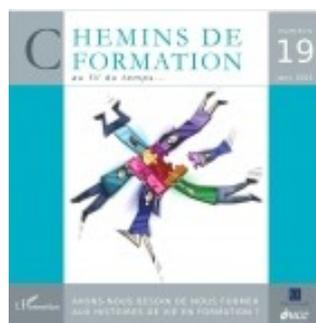
Vidéo : Christian Leray parle de son livre



Trajets de formation et approche biographique Sous la direction de Olga Czerniawska et Aneta Slowik



De la rue à la lutte Geneviève Stock



Ce numéro 19 de la revue "Chemins de formation" questionne le besoin de formation nécessaire à la mise en œuvre de la démarche des Histoires de vie en formation.

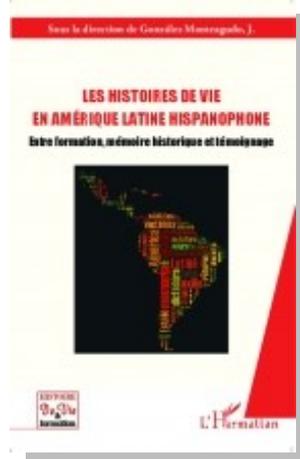
Aimer lire, Aimer écrire Direction A. Trekker



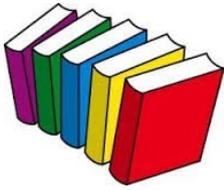
Naissance d'outre-tombe Corinne Chaput-Le Bars



Les histoires de vie en Amérique Latine hispanophone Geneviève Stock



Des collections sur les histoires de vie



Autobiographie et éducation

collection dirigée par Christine Delory-Momberger

La collection (Auto)biographie et Éducation se propose de documenter et d'analyser comment les individus « travaillent » et s'incorporent biographiquement les épisodes et les expériences d'apprentissage et de formation tout au long de la vie et comment les parcours éducatifs contemporains, marqués par la pluralité et la diversité des expériences sociales et professionnelles, se singularisent dans des histoires individuelles.

Conçue pour réunir des collaborations internationales, la collection accueille des ouvrages (témoignages, essais, travaux de recherche individuels collectifs) ouverts à la diversité des approches et des points de vue.

[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)

Encres de vie

collection dirigée par Annemarie Trekker

Cette collection a pour objectif de publier des textes littéraires à caractère autobiographique sous forme de récit (de vie), d'auto-fiction ou de roman personnel, ainsi que des témoignages et des écrits restituant et/ou mettant en scène la mémoire collective.

[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)

Histoires de vie et formation

collection dirigée par Gaston Pineau

Cette collection vise à construire une nouvelle anthropologie de la formation, en s'ouvrant aux productions qui cherchent à articuler "histoire de vie" et "formation". Elle comporte deux volets correspondant aux deux versants, diurne et nocturne, du trajet anthropologique.

[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)

L'écriture de la vie

collection dirigée par Christine Delory-Momberger

La collection « L'écriture de la vie » propose des ouvrages à dimension théorique et historique ainsi que des récits biographiques – récits de formation ou d'itinéraires professionnels, biographies intellectuelles, expériences collectives, histoires généalogiques –, des journaux et des correspondances, qui s'éclairent les uns les autres.

La collection s'adresse à la fois à un public de spécialistes de sciences humaines tant universitaires que professionnels (sociologues, anthropologues, ethnologues, historiens, psychologues), de spécialistes de l'éducation (enseignants, éducateurs, formateurs, praticiens des histoires de vie), et à un grand public intéressé par les récits et témoignages biographiques.

[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)