

# la Lettre



happy new year

feliz año nuevo

glückliches neues Jahr

bloavezh mat    feliz ano novo



Association  
internationale  
des histoires de vie en  
formation et de  
recherche biographique  
en éducation

[www.asihvif.com](http://www.asihvif.com)  
[webmaster@asihvif.com](mailto:webmaster@asihvif.com)

[Se désabonner de la lettre](#)

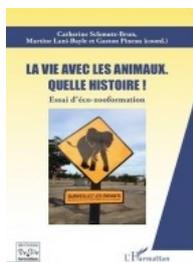
Le bureau élu lors de  
l'Assemblée générale  
du 15 novembre 2014

- ◆ [Catherine Schmutz](#), Présidente
- ◆ [Geneviève Tschopp](#), Secrétaire
- ◆ [Odile Descamps](#), Trésorière
- ◆ [Christian Leray](#), Communication
- ◆ [Daniel Feldhendler](#), suppléant  
Communication

L'agenda des événements



## Événements



### Présentation-rencontre avec Catherine Schmutz-Brun et Gaston Pineau et avec la participation d'auteurs-contributeurs du livre « La vie avec les animaux. Quelle histoire ! »

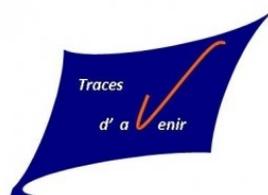
◆ le 9 janvier 2015 à Fribourg [\[Plus d'informations\]](#)



### L'activité en débat - Dialogues épistémologiques et métho-

Cette manifestation représente ainsi l'occasion de confronter les différentes approches, de rendre plus intelligibles leurs liens et leurs divergences, mais aussi d'ouvrir la réflexion théorique et méthodologique et d'en proposer des prolongements.

◆ les 14, 15 et 16 janvier 2015 à Lille [\[Plus d'informations\]](#)



### La Transmission intergénérationnelle au carrefour d'une aventure personnelle et d'une histoire collective

« Traces d'Avenir » vous invite à prendre le temps d'explorer cette approche d'un temps long, incertain, gratuit...ouvert sur l'a-venir.

◆ les 16, 17 et 31 janvier 2015 à Paris [\[Plus d'informations\]](#)



### Valorisation de la démarche Histoire de vie en formation

Un samedi de l'association Hivifor

◆ le 28 février 2015 à Nantes [\[Plus d'informations\]](#)

## ESREA

European Society for Research on the Education of Adults

## Histoires qui font une différence

Tous les participant(e)s seront invités à réfléchir à leur recherche et à se demander comment ils peuvent intégrer le changement socio-politique et l'engagement de la communauté, conjointement à un intérêt pour le sujet humain et la nature de l'apprentissage et de l'éducation.. .

◆ du 5, au 8 mars 2015 en Italie [\[Plus d'informations\]](#)

## Événements



### La Kasalà

Apprendre ensemble l'art de célébrer la vie dans la personne.  
Une démarche singulière et collective de biographisation, de symbolisation et de poétisation de l'expérience humaine.

◆ les 19, 20 et 21 mars 2015 à Fribourg (Suisse)

[\[Plus d'informations\]](#)

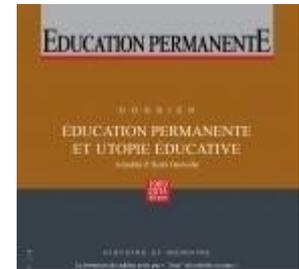


### Pratiques de formation au théâtre-Récit

Formation animée par Daniel Feldhendler

◆ les 17 et 18 juin 2015 à Fribourg [\[Plus d'informations\]](#)

## Livres et revues



Revue

**EDUCATION PERMANENTE  
ET UTOPIE EDUCATIVE**

## Appel à communications



Pour la revue ALTERSTICE

**Le patrimoine au défi de l'interculturalité : enjeux et nouvelles pratiques**

◆ les propositions doivent être envoyées le 31 janvier 2015 au plus tard [\[Plus d'informations\]](#)

## Vie de l'association



**Des documents de la dernière Assemblée générale tenue le 15 novembre 2014 à Paris.**

◆ **compte rendu de l'AG** (réservé aux adhérents) ..... [ICI](#)

◆ **note sur le site** (réservé aux adhérents) ..... [ICI](#)

◆ **présentation du livre** « Raconter l'école. À l'écoute de vécus scolaires en Europe et au Brésil » par **Martine Lani-Bayle** ..... [ICI](#)

## Des collections sur les histoires de vie



### Autobiographie et éducation

collection dirigée par Christine Delory-Momberger

La collection (Auto)biographie et Éducation se propose de documenter et d'analyser comment les individus « travaillent » et s'incorporent biographiquement les épisodes et les expériences d'apprentissage et de formation tout au long de la vie et comment les parcours éducatifs contemporains, marqués par la pluralité et la diversité des expériences sociales et professionnelles, se singularisent dans des histoires individuelles.

Conçue pour réunir des collaborations internationales, la collection accueille des ouvrages (témoignages, essais, travaux de recherche individuels collectifs) ouverts à la diversité des approches et des points de vue.

[\*\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]\*](#)

### Encres de vie

collection dirigée par Annemarie Trekker

Cette collection a pour objectif de publier des textes littéraires à caractère autobiographique sous forme de récit (de vie), d'auto-fiction ou de roman personnel, ainsi que des témoignages et des écrits restituant et/ou mettant en scène la mémoire collective.

[\*\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]\*](#)

### Histoires de vie et formation

collection dirigée par Gaston Pineau

Cette collection vise à construire une nouvelle anthropologie de la formation, en s'ouvrant aux productions qui cherchent à articuler "histoire de vie" et "formation". Elle comporte deux volets correspondant aux deux versants, diurne et nocturne, du trajet anthropologique.

[\*\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]\*](#)

### L'écriture de la vie

collection dirigée par Christine Delory-Momberger

La collection « L'écriture de la vie » propose des ouvrages à dimension théorique et historique ainsi que des récits biographiques – récits de formation ou d'itinéraires professionnels, biographies intellectuelles, expériences collectives, histoires généalogiques –, des journaux et des correspondances, qui s'éclairent les uns les autres.

La collection s'adresse à la fois à un public de spécialistes de sciences humaines tant universitaires que professionnels (sociologues, anthropologues, ethnologues, historiens, psychologues), de spécialistes de l'éducation (enseignants, éducateurs, formateurs, praticiens des histoires de vie), et à un grand public intéressé par les récits et témoignages biographiques.

[\*\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]\*](#)

